

Preisverdächtig: Multitainment-Projektor für Einsteiger

Düsseldorf, August 2002 - Ob im Small Office/Home Office-Bereich, daheim oder im Klassenzimmer, wenn es um Information oder Unterhaltung geht, sind Video- und Computer-Präsentationen nicht mehr wegzudenken. Aus diesem Grund bringt EPSON mit dem EMP-30 einen Multitainment-Projektor für Einsteiger auf den Markt. Er zeichnet sich durch eine hohe Funktionalität, einfache Bedienbarkeit und ein erstklassiges Preis-Leistungsverhältnis aus. Damit ist der EPSON EMP-30 der ideale Projektor für Multimediavorführungen im geschäftlichen und privaten Bereich oder in der Schule. Bei einem Gewicht von nur 2,9 Kilogramm ist er auch für mobile Einsätze geeignet. Er verfügt über eine Lichtleistung von 800 ANSI Lumen und hat eine echte SVGA-Auflösung. Die EPSON ColorReality-Technologie mit sRGB-Farbmanagement erlaubt eine optimierte Farbwiedergabe zwischen Peripheriegeräten. Darüber hinaus hat der Benutzer freie Wahl beim Präsentationsmodus: Der EPSON EMP-30 beherrscht sechs unterschiedliche Modi wie „Normal“, „Meeting“ oder „Theater“. Der neue „Multitainer“ von EPSON kommt im September in den Handel.



Attraktives Einsteigermodell

Der EPSON EMP-30 ist vielseitig verwendbar, sei es für geschäftliche Zwecke, zur privaten Unterhaltung oder als Lehrmedium. Sein Preis macht ihn für Einsteiger besonders attraktiv. Er ist mit 35 dB sehr leise und durch sein geringes Gewicht von 2,9 Kilogramm nicht nur für eine Festinstallation, sondern auch für den mobilen Einsatz an unterschiedlichen Orten geeignet. Die Projektorlampe hat eine Brenndauer von rund 1.500 Stunden, wobei sie zu diesem Zeitpunkt noch mindestens 50 % ihrer Leistung erbringt.

Kinovergnügen im eigenen Wohnzimmer

Während der EPSON EMP-30 unter der Woche für Business-Präsentationen eingesetzt wird, kann er am Wochenende zum privaten Vergnügen genutzt werden. Denn auch Entertainment wird beim EPSON EMP-30 groß geschrieben. Dem Vergnügen in den eigenen vier Wänden steht nichts mehr im Weg: Mit wenigen Handgriffen lässt sich der EPSON EMP-30 vom Office-Projektor in einen vollwertigen Filmprojektor verwandeln. Nach Anschluss an den DVD-Spieler, den Videorekorder oder die Spielkonsole wird lediglich der mitgelieferte Cinema-Filter auf das Objektiv gesteckt und im Menü der Modus „Theater“ gewählt - schon bietet der EPSON EMP-30 eine hollywoodreife Leistung. Die Schwarzdarstellung wird verbessert und die Farbtöne erscheinen bei der Filmprojektion natürlicher. Nur Popcorn muss man noch selber machen.

Component-Video und High Definition TV

Mit seinen modernen Anschlüssen ist der EPSON EMP-30 für alle Eingabegeräte gerüstet. Der Component-Eingang ermöglicht die Wiedergabe von Spielfilmen auf DVDs. Hochauflösende Kino- und TV-Signale empfängt der EPSON EMP-30 über die HDTV-Buchse. Das High Definition Television-Format verleiht digitalen Videofilmen durch eine höhere Zeilenanzahl und das 16:9 Bildformat eine echte Kinooptik.

Sechs verschiedene Projektions-Modi

Der EPSON EMP-30 ist ein wahres Multitalent. Neben dem „Theater“-Modus gibt es dank der EPSON ColorReality-Technologie und dem EPSON 3-D Color Matching fünf weitere Projektions-Modi: Der „sRGB“-Modus ermöglicht ein einheitliches Farbmanagement zwischen Geräten wie Digitalkameras, Scannern, Druckern, Monitoren und Projektoren. Ergebnis: eine originalgetreue Farbwiedergabe. Daneben hat der Benutzer die Auswahl zwischen den Modi „Normal“ (Helligkeits-/Farbausgleich), „Präsentation“ (zartere Farben für dunkle Räume), „Meeting“ (hoher Kontrast für Texte und Diagramme) und „Spiele“ (Unterhaltung). So können die Projektionen jederzeit an die Lichtverhältnisse im Raum und an die individuellen Bedürfnisse des Benutzers angepasst werden.

Digitalzoom für variable Bildgröße

Der Projektor hat eine echte SVGA-Auflösung und unterstützt Signale von VGA bis XGA. Das Digitalzoom erlaubt dem Benutzer, die Größe des projizierten Bildes an den Signalgeber und die Lichtverhältnisse im Raum anzupassen. Aus einer Entfernung von nur 1,5 Metern wirft der EPSON EMP-30 Bilder von bis zu 50 Zoll Größe auf die Leinwand – ideal für die Wiedergabe von Spielfilmen in verdunkelten Räumen. Zum Bildausgleich bei vertikalen Verzerrungen hat der EPSON EMP-30 eine digitale Trapez-Korrektur (Keystone). Bis zu einem Winkel von +/- 15 Grad lassen sich die Projektionen per Knopfdruck korrigieren. Das Bild wird gerade gerückt und ist sofort rechteckig. So geht beim Präsentieren mit dem neuen Multitainment-Projektor garantiert nichts mehr „schief“.

Umfangreiches Zubehör

Im Lieferumfang des EPSON EMP-30 ist eine Fernbedienung im Scheckkartenformat enthalten, die hinter einer Klappe im Gehäuse aufbewahrt wird. Mit der Fernsteuerung lässt sich der Projektor aus einer Entfernung von bis zu 15 Metern bedienen. Hierüber ist auch das Hilfe-Menü des Projektors anzuwählen, das die wichtigsten Fragen zur Bedienung des Gerätes beantwortet. Inklusive ist zudem der Cinema-Filter, eine Transporttasche und ein VGA-Kabel. Eine Deckenhalterung und Ersatzlampen sind optional erhältlich.

Kundenfreundliche Garantieleistungen

EPSON gewährt eine Carry-In-Garantie von drei Jahren, die mit Coverplus optional auf drei Jahre Vor-Ort-Service erweitert werden kann.